



# 1. PENDAHULUAN

# Desain Grafis



**Bentuk komunikasi visual, berupa pemilihan, kreasi, dan penyusunan “sesuatu” pada suatu permukaan untuk mengkomunikasikan suatu pesan. “Sesuatu” tersebut dapat berupa bentuk huruf (tipografi), ilustrasi / fotografi.**

# Perkembangan *Desain Grafis*



## 1. Masa Industrial Grafis

- Pola kerja mengarah pada automasi dan spesialisasi pekerjaan.
- Desainer tidak lagi berkonsentrasi pada rangkaian proses cetak.

# Perkembangan *Desain Grafis*



## 2. Masa 1880-1930

- Grafis sebagai media meng-ekspressikan sesuatu.
- Seniman telah menempatkan grafis sebagai media secara serius.

# Perkembangan *Desain Grafis*



## 3. Masa Bauhaus 1920-an

- Layout dan jenis desain diperkenalkan.
- Grafis dipelajari sebagai disiplin ilmu.
- Adanya variasi berbagai jenis display

# Perkembangan *Desain Grafis*



## 3. Masa Sekarang

- Pengaruh teknologi Komputer terhadap perkembangan desain grafis.
- Terjadinya pergeseran pola komunikasi visual masyarakat.

# Peluang Menjadi *Desain Grafis*

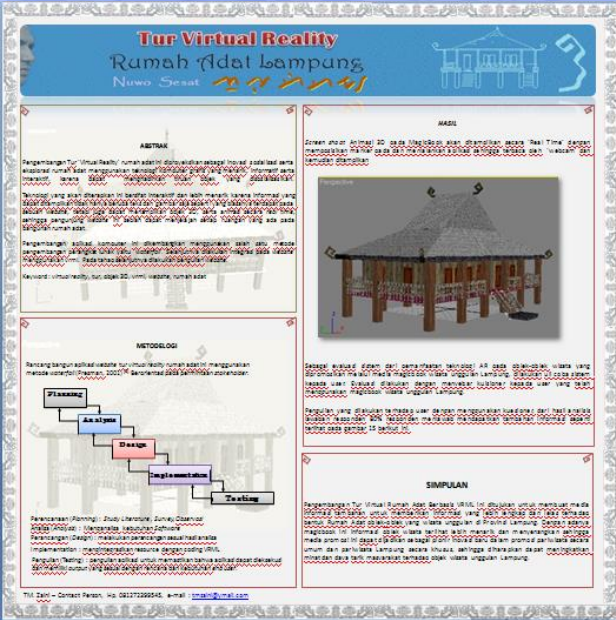


- Media Promosi
- Penyampaian Pesan ke Masyarakat  
(*Poster, Baliho, Pamflet, Animasi, dsb.*)
- Menciptakan Kreativitas karya seni
- Menciptakan produk baru



# Produk Desain Grafis

Contoh :



Poster



Pamflet

# Tantangan Profesi

## *Desain Grafis*



- Desainer memiliki Jiwa melayani & dapat mengarahkan klien untuk mendapatkan hasil yang maksimal guna mendapatkan nilai estetis.
- Siap melakukan perubahan & perbaikan.



**End**