



2. ESTETIKA

2. 1. Pendahuluan

Sejak Awal manusia telah mengenal apa yang dikatakan :

- Indah, Bagus, Menarik dan
- Rasa Senang



Ukiran kayu



Pahatan batu



Naskah Bambu



Gerabah batu

Photo Sumber : Museum Lampung

Ketertarikan manusia pada keindahan mendorong manusia mempelajari Estetika.

Objek Estetika, berupa :

- Fenomena Alam,
- Karya Desain,
- Karya Seni,
- Proses Kreatifitas,
- Filsafat Seni.



Estetika



Adapun Standar penghargaan Estetika, diantaranya :

- Tingkat realisme,
- Keaslian dan keunikan,
- Perpaduan ketakjuban dan penghargaan,
- Kepekatan atau kesempurnaan bentuk,
- Kualitas.



Proses secara psikologis dalam menikmati keindahan, diantaranya dikarenakan faktor :

- a. Sensasi,
- b. Persepsi,
- c. Emosi,
- d. Impresi,
- e. Interpretasi,
- f. Apresiasi dan Evaluasi.



2.2. Unsur-Unsur Estetika

Adapun Unsur-unsur Estetika terbagi atas tiga unsur (A.M. Djelantik, pakar seni Indonesia), yaitu :

1. Wujud (*appereance*),
2. Bobot (*content / substance*),
3. Penyajian (*presentation*).



End