



**INSTITUT INFORMATIKA & BISNIS DARMAJAYA**  
**FAKULTAS DESAIN HUKUM & PARIWISATA**  
**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR**

**FORMULIR**

**KONTRAK PEMBELAJARAN**

No. Dokumen	No. Revisi	Hal.	Tanggal Terbit
4FM-DP40107	00	Page 1 of 5	02 September 2024

**Nama Mata Kuliah** : KOMPOSISI RUANG  
**Kode MK** : DIN23412  
**SKS** : 4 SKS  
**Semester** : 3 (GANJIL)  
**Hari/Waktu** : SELASA, 09.00-10.30 & 10.30-12.00  
**Dosen Pengampu** : Dina Mariana Sari, S.Ds., M.PWK  
**Semester/Tahun Ajaran** : 3/2024-2025

**1. Manfaat Mata Kuliah**

- Memahami pengertian ruang, Batasan ruang, dan elemen pembentuk ruang
- Memahami prinsip desain pada ruang (proporsi, skala, keseimbangan, harmoni, kesatuan dan variasi, irama atau ritme, aksen dan penekanan)
- Mampu membentuk ruang dengan memperhatikan prinsip desain melalui elemen garis, bidang dan volume
- Memahami pola organisasi spasial dalam ruang
- Mahasiswa mampu mengaplikasikan pola organisasi spasial dalam ruang
- Mahasiswa mampu mengaplikasikan variasi metode gubahan ruang
- Mahasiswa mampu mengaplikasikan transformasi geometri 2d dan 3d dalam membuat gubahan ruang
- Mahasiswa mampu menjelaskan unsur penciptaan suasana dalam ruang
- Mahasiswa mampu membuat suasana tematik dalam gubahan ruang

**2. Deskripsi Singkat Mata Kuliah**

Mata kuliah ini mempelajari penciptaan ruang tanpa fungsi melalui penerapan estetika dasar, prinsip desain, pengolahan bentuk dasar, sirkulasi, persepsi visual serta penerapan tema dan pensuasanaan pada ruang melalui proses *Synectic*. Pendalaman keterampilan mahasiswa dilakukan melalui penciptaan ruang dengan maket studi selama proses pembelajaran. Penciptaan tema dilakukan melalui proses *discovery* dengan *Synectic* dengan menggunakan *mind map*.

**3. Capaian Pembelajaran Matakuliah (CPMK)**

- Mampu memahami teori dan proses desain serta mengapresiasi fenomena desain terkini, seni, dan budaya
- Mampu mengimplementasikan teori dan proses desain



**INSTITUT INFORMATIKA & BISNIS DARMAJAYA**  
**FAKULTAS DESAIN HUKUM & PARIWISATA**  
**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR**

**FORMULIR**

**KONTRAK PEMBELAJARAN**

No. Dokumen	No. Revisi	Hal.	Tanggal Terbit
4FM-DP40107	00	Page 2 of 5	02 September 2024

- Mampu merancang dan mengambil solusi dari beberapa alternatif rancangan

**4. Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah (CPMK)**

- Ketepatan dalam menjelaskan pembentukan ruang, elemen pembentuknya, dan prinsip desain yang digunakan
- Ketepatan dalam menjelaskan suasana ruang dan unsur pembentuk suasananya
- dalam gubahan ruang yang telah dibuat
- kerapihan dalam membuat maket studi baik secara manual

**5. Strategi Pembelajaran**

Setiap pertemuan diawali dengan pemaparan materi perkuliahan, kemudian dilanjutkan dengan latihan dan diskusi. Untuk memperdalam latihan diberikan tugas mandiri, kemudian didiskusikan dan asistensi pada pertemuan berikutnya. Dan sebagai bahan evaluasi mahasiswa diberi tugas mandiri atau kelompok, serta diadakan Ujian Tengah Semester (UTS), dan Ujian Akhir Semester (UAS).

**6. Tugas**

**Tugas Individu**

**7. Materi dan Sumber Belajar**

- Simos Vamvakidis, 2018, Composing Architecture and Interior Design
- May, Mike, 2007, Sensation and Perception
- Di Mari, Anthony, 2014, Conditional Design an Introduction to Elemental Architecture
- Blanciak, Francois. 2008. Siteless 1001 Building Forms.
- Leborg, Christian.2005. Visual Grammar
- Pustaka Pendukung:
- Wallschlaeger. C, Snyder. C, 1992, Basic Visual Concepts and Principles
- Ching, Frank, 2015, Form, Space and Order, fourth edition

**8. Kriteria Penilaian**

Penilaian dilakukan oleh dosen dengan menggunakan kriteria sebagai berikut :

- a) Sikap : Cara menyampaikan pendapat dalam diskusi, tanggung jawab



**INSTITUT INFORMATIKA & BISNIS DARMAJAYA**  
**FAKULTAS DESAIN HUKUM & PARIWISATA**  
**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR**

**FORMULIR**

**KONTRAK PEMBELAJARAN**

No. Dokumen	No. Revisi	Hal.	Tanggal Terbit
4FM-DP40107	00	Page 3 of 5	02 September 2024

dalam menyelesaikan tugas.

- b) Pengetahuan : Penguasaan materi serta implementasi ke dalam tahapan produksi.
- c) Keterampilan : Kreatifitas dalam menerapkan ide kreatif secara visual dalam karya.

**Bobot Penilaian**

Bobot Nilai Tugas (NT)	= 20%
Bobot Nilai Ujian Tengah Semester (UTS)	= 20%
Bobot Nilai Ujian Akhir Semester (UAS)	= 20%
Bobot Etika (E)	= 20%
Presensi (P)	= 20%

**Nilai Akhir**

20% NT + 20% UTS + 20% UAS + 20% E + 20% P

**RENTANG NILAI**

Nilai	Bobot	Range
A	4	80 -- 100
B	3	65 – 79
C	2	55 – 64
D	1	40 – 54
E	0	< 44

No	Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian	Skor Maksimum
1	Penyajian	Kerapihan	30
		Teknik Penggunaan Alat dan Bahan	10
		Kelengkapan	15
2	Kreativitas	Kreativitas Komposisi	15
4	Sikap	Ketepatan Pengumpulan Tugas	10
		Penampilan	20
	<b>Total nilai</b>		<b>100</b>



**INSTITUT INFORMATIKA & BISNIS DARMAJAYA**  
**FAKULTAS DESAIN HUKUM & PARIWISATA**  
**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR**

**FORMULIR**

**KONTRAK PEMBELAJARAN**

No. Dokumen	No. Revisi	Hal.	Tanggal Terbit
4FM-DP40107	00	Page 4 of 5	02 September 2024

**9. Jadwal Perkuliahan**

Pertemuan ke	Topik Bahasan
1	Pengantar Desain gubahan ruang
2	Prinsip Desain dalam ruang
3	Pengertian bahasa ruang
4	Teknik gubahan ruang
5	Organisasi dan Komposisi Ruang
6	Praktek Organisasi Spasial
7	Implementasi Teknik organisasi ruang
8	Bentuk Bentuk Dasar
9	Transformasi dimensional
10	Interlocking, Ruang dalam ruang dan ruang bersama
11	Proporsi
12	Skala
13	Warna
14	Cahaya
15	Material
16	Tekstur dan Garis

**10. Tata Tertib**

**TANGGUNG JAWAB MAHASISWA**

- Mahasiswa wajib hadir minimal 75 % dari jumlah waktu tatap muka.
- Berpakaian rapi dan sopan.
- Toleransi keterlambatan masuk kelas maksimal 15 menit.
- Mahasiswa wajib memiliki dan membaca bahan bacaan.
- Mengikuti seluruh kegiatan perkuliahan, mengerjakan latihan, tugas, UTS dan UAS.

**SANKSI**

Apabila mahasiswa tidak mengindahkan semua ketentuan yang tertuang dalam Kontrak Perkuliahan ini, maka yang bersangkutan dianggap tidak memenuhi syarat



**INSTITUT INFORMATIKA & BISNIS DARMAJAYA**  
**FAKULTAS DESAIN HUKUM & PARIWISATA**  
**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR**

**FORMULIR**

**KONTRAK PEMBELAJARAN**

No. Dokumen	No. Revisi	Hal.	Tanggal Terbit
4FM-DP40107	00	Page 5 of 5	02 September 2024

dalam sistem Proses Belajar Mengajar, dan diberi sanksi tidak lulus (mengulang pada  
periode berikutnya).

**Dosen Pengampu**

**Bandar Lampung, 24 September 2024**  
**Mahasiswa,**

**(Dina Mariana Sari, S. Ds., M, PWK)**  
**NIDN.**

**(.....)**  
**NPM.**