

Sejarah desain grafis era cetak lithografi.

:RAKHA FARRAS ADNELTIO. NPM:2413010027

:KURNIAWAN SAPUTRA. NPM:2413010031

1DKV2



APA ITU LITOGRAFI?

Litografi merupakan salah satu inovasi yang mempercepat rilis cetakan dan mendorong perkembangan desain grafis pada era Revolusi Industri.



SEJARAH LITOGRAFI.

- ▶ *Menurut sejarahnya litografi adalah suatu teknik yang telah ditemukan oleh Alois Senefelder pada tahun 1798. Teknik ini bisa terjadi karena ada suatu tolakan kimia minyak terhadap air. Selain itu batu litografi adalah media gambar yang akan dicetak menggunakan tinta atau alat gambar dengan basis minyak.*



**CARA MEMBUAT DESAIN LITOGRAFI*


**Gambar desain pada permukaan datar, seperti batu kapur atau pelat logam, menggunakan tinta berminyak atau krayon.*

**Lapisi permukaan dengan bubuk damar, lalu bubuk bedak.*


**Basahi permukaan dengan air.*

**Oleskan tinta Tekan permukaan yang diberi tinta ke kertas untuk memindahkan gambar.*





Jenis-jenis Percetakan Litograf Sepanjang Sejarah



LITOGRAF ASLI PADA ABAD KE-18 DAN KE-19 MEMBUTUHKAN LEMPENGAN BATU KAPUR YANG BERAT. SAAT INI, PENCETAK SERING KALI MENGGUNAKAN PELAT LOGAM YANG SUDAH DISIAPKAN, SEPERTI ALUMINIUM ATAU SENG.

**LITOGRAFI BATU ASLI*

Litografi batu asli adalah teknik cetak yang menggunakan batu kapur sebagai media untuk membuat cetakan. Litografi batu asli merupakan jenis litografi yang paling tua dan menjadi bagian penting dalam sejarah teknologi.



*contoh batu

**LITOGRAFI PELAT ASLI.*

Litografi pelat asli merupakan kemajuan berikutnya dalam pencetakan litograf. Akhirnya, percetakan mulai mengalami kesulitan dalam mencari sumber batu kapur yang cukup untuk industri tersebut.



CONTOH PLAT



SEKIAN TERIMAKASIH

*(Maaf kalau kurang sempurna, Namanya juga manusia
bukan nabi boyyy)*