

PERSPEKTIF INTERIOR 1 TITIK HILANG

Mata Kuliah Gambar Perspektif
Program Studi Desain Interior
IIB DARMAJAYA

Dosen Pengampu : Dina Mariana Sari, S.Ds., M.PWK

TEKNIK MENGGAMBAR PERSPEKTIF 1 TITIK HILANG

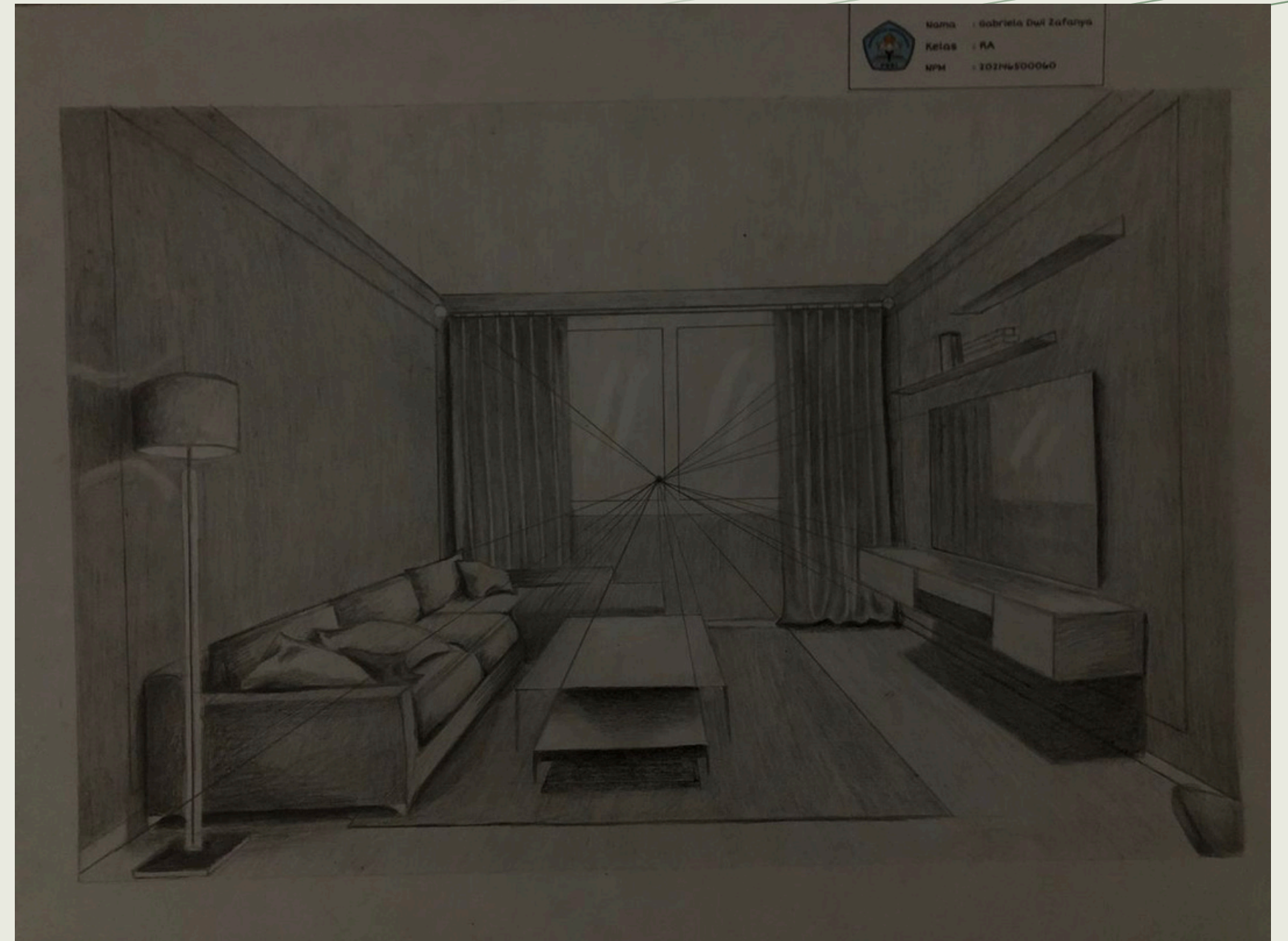
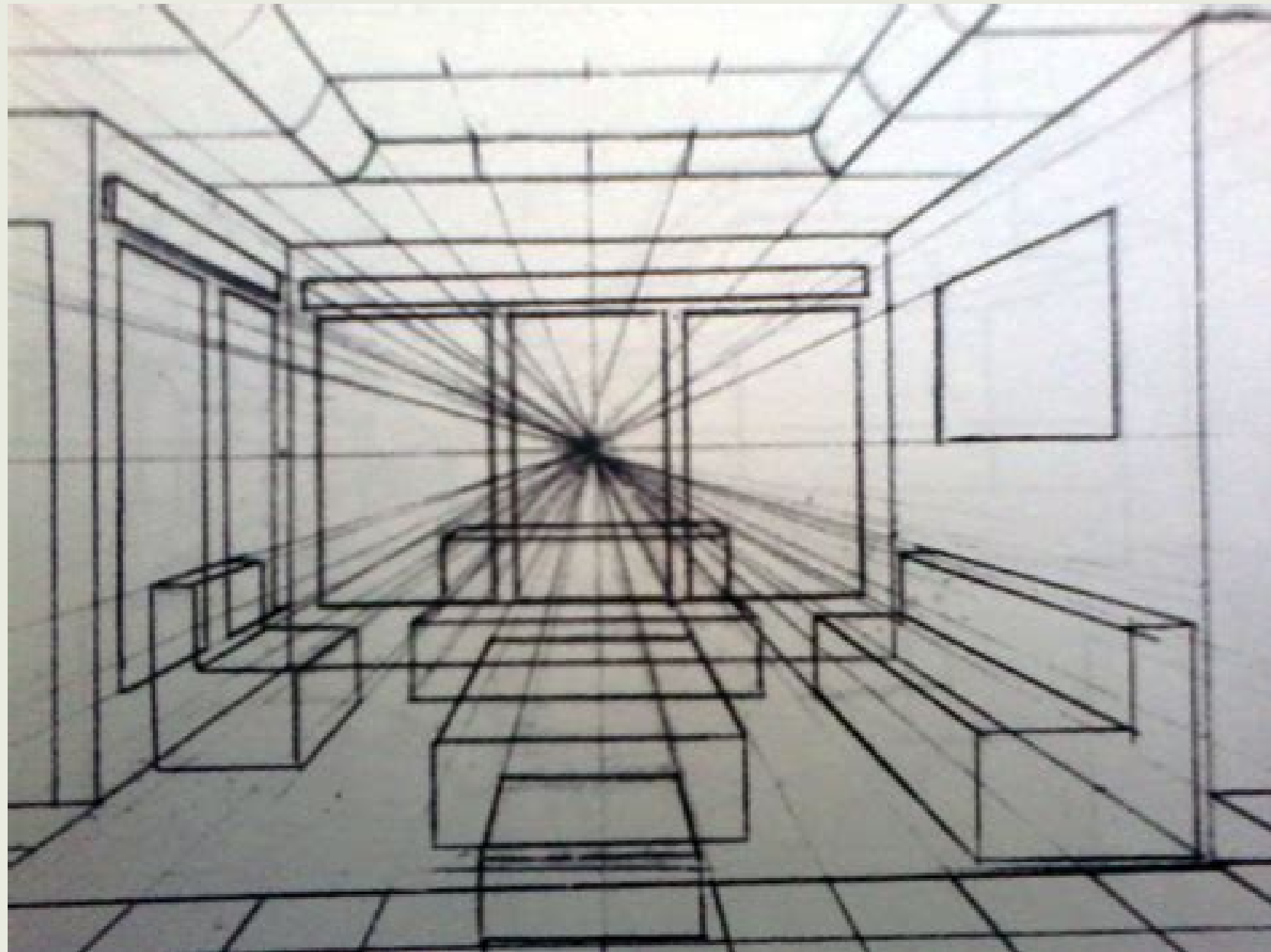
Pengertian perspektif secara umum berarti cara melukiskan suatu benda pada permukaan yang mendatar sebagaimana yang terlihat oleh mata dengan tiga dimensi (panjang, lebar, tinggi).

Pengetahuan menggambar perspektifis dalam desain sangat penting, hal ini diperlukan untuk mempresentasikan gagasan-gagasan desain agar dapat tervisualisasikan secara tiga dimensional dan logis.

Ada beberapa teknik perspektif yang umum digunakan yaitu:

1. PERSPEKTIF 1 TITIK (ONE POINT PERSPECTIVE)
2. PERSPEKTIF 2 TITIK (TWO POINT PERSPECTIVE)
3. PERSPEKTIF 3 TITIK (THREE POINT PERSPECTIVE)

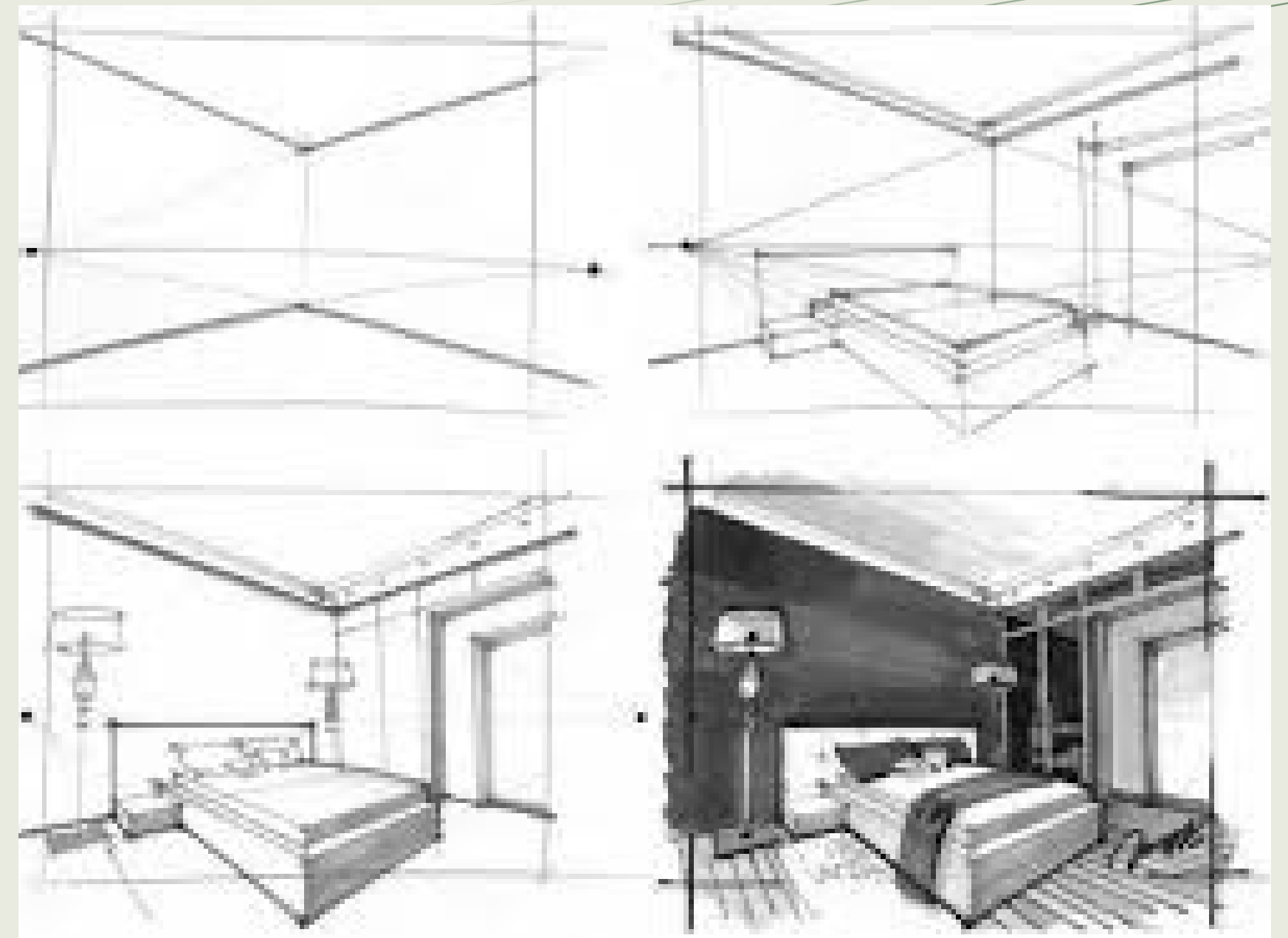
1



Ada beberapa teknik perspektif yang umum digunakan yaitu:

1. PERSPEKTIF 1 TITIK (ONE POINT PERSPECTIVE)
2. PERSPEKTIF 2 TITIK (TWO POINT PERSPECTIVE)
3. PERSPEKTIF 3 TITIK (THREE POINT PERSPECTIVE)

2

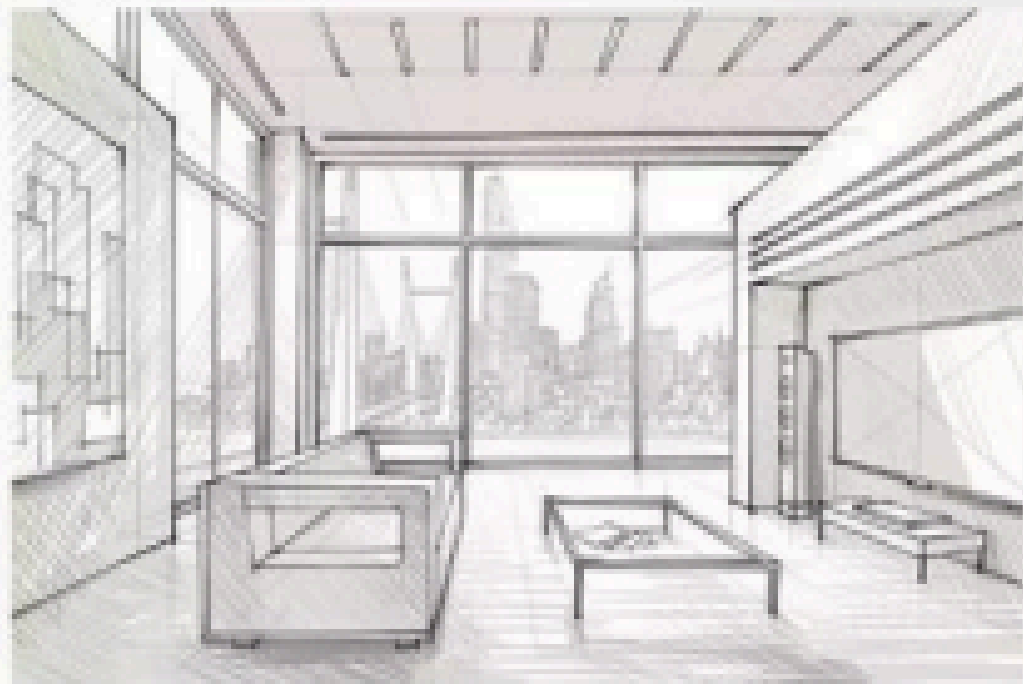


Ada beberapa teknik perspektif yang umum digunakan yaitu:

1. PERSPEKTIF 1 TITIK (ONE POINT PERSPECTIVE)
2. PERSPEKTIF 2 TITIK (TWO POINT PERSPECTIVE)
3. PERSPEKTIF 3 TITIK (THREE POINT PERSPECTIVE)

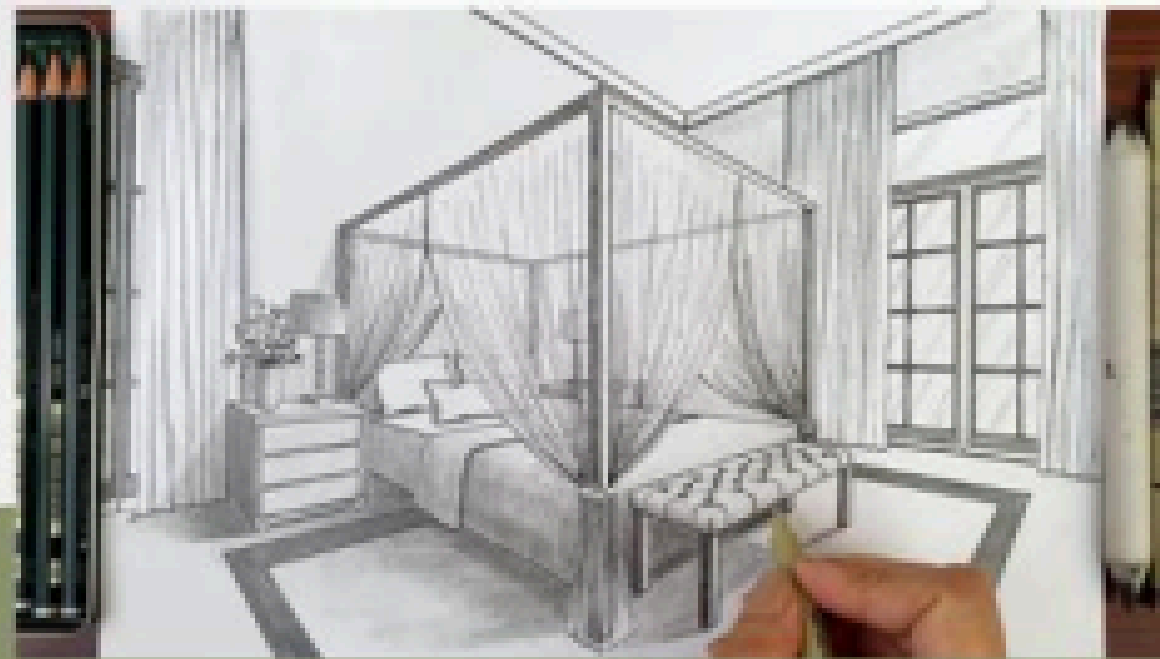
3

- Jenis Perspektif Interior



1 point

2 point



3 point



Thank you.



Henrietta Mitchell, Founder & CEO
Adeline Palmerston, Founder & CTO
13 September, 2030