



# Asistensi Pembuatan Backsound Untuk Video

Dosen : Dika Tondo Widakdo, S.Kom., M.T.I

## PENILAIAN ASISTENSI MATA KULIAH NEW MEDIA

Materi: Pembuatan Backsound untuk Video

No	Aspek Penilaian	Kriteria	Bobot (%)
1	Kesesuaian Backsound dengan Video	Sinkronisasi backsound dengan mood, ritme, dan pesan visual	25%
2	Orisinalitas dan Kreativitas	Backsound tidak plagiat, mengandung ide kreatif atau eksplorasi suara	20%
3	Teknik Produksi Audio	Kualitas mixing, efek suara, keseimbangan volume dan panning	20%
4	Relevansi Genre Musik	Genre backsound sesuai dengan konteks dan tujuan video	15%
5	Manajemen Proses Produksi	Perencanaan, penggunaan software, alur kerja, dan dokumentasi proses	10%
6	Presentasi Hasil & Argumentasi	Kemampuan menjelaskan alasan pemilihan backsound dan proses pembuatannya	10%
	<b>Total</b>		<b>100%</b>