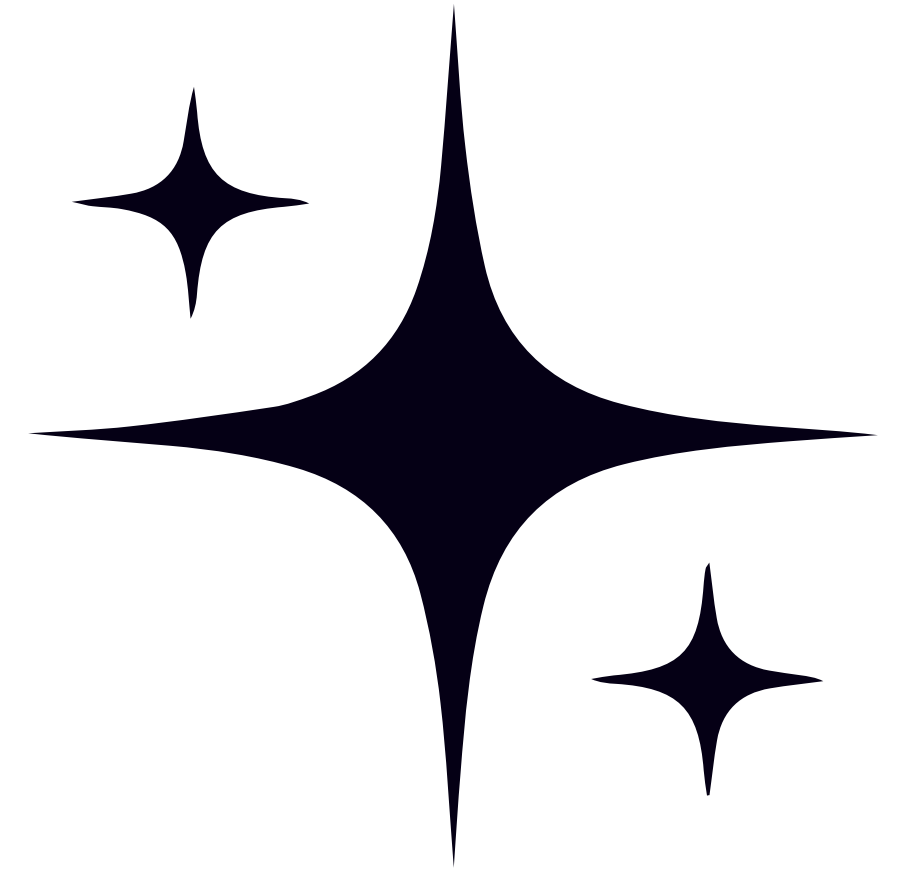


GANTUK WEEK3

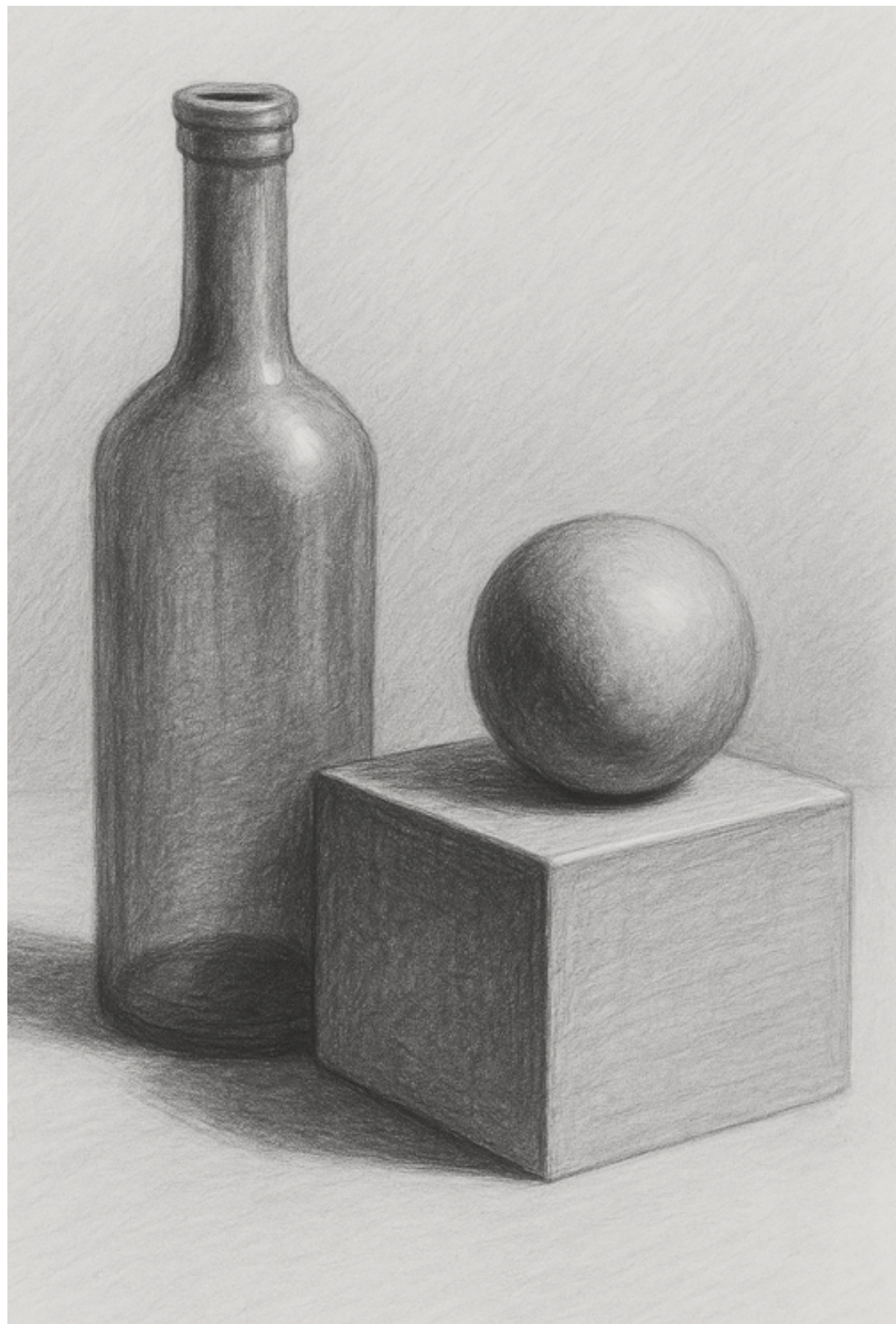
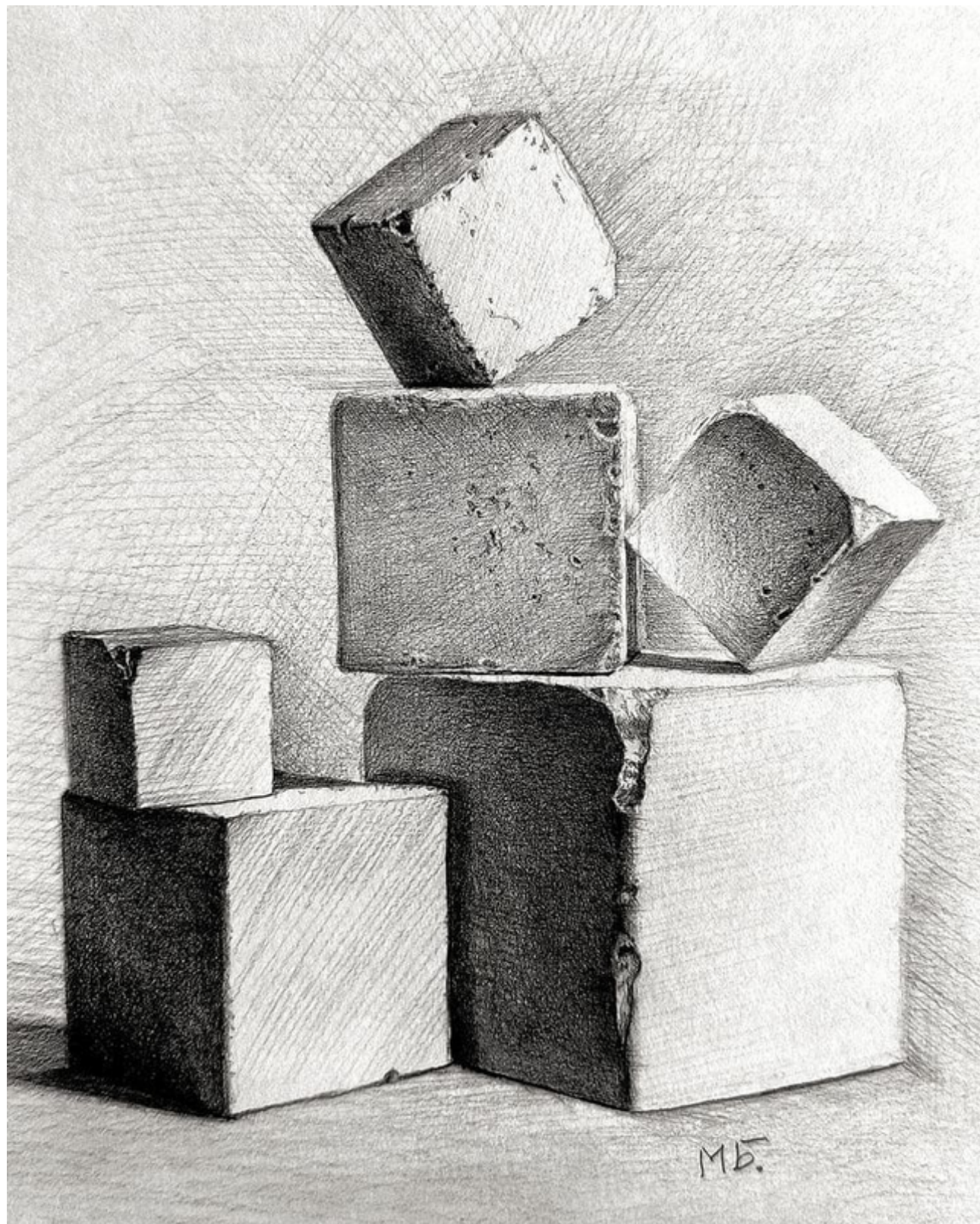


PRESENTED BY:
IBY: BEBAY HANA BALQIS,
S.DS., M.DS.

STILL LIFE

DEFINISI

gambar yang dibuat dengan cara menggambar benda-benda mati (*still object*) yang disusun dalam suatu komposisi tertentu.



Benda yang digunakan biasanya berupa benda sehari-hari seperti buah, vas, botol, kain, gelas, bunga, atau peralatan dapur.



Tujuan menggambar still life:

- Melatih kepekaan mata terhadap proporsi, bentuk, tekstur, cahaya, dan bayangan.
- Mengembangkan keterampilan observasi langsung.
- Melatih penguasaan komposisi, dan warna.

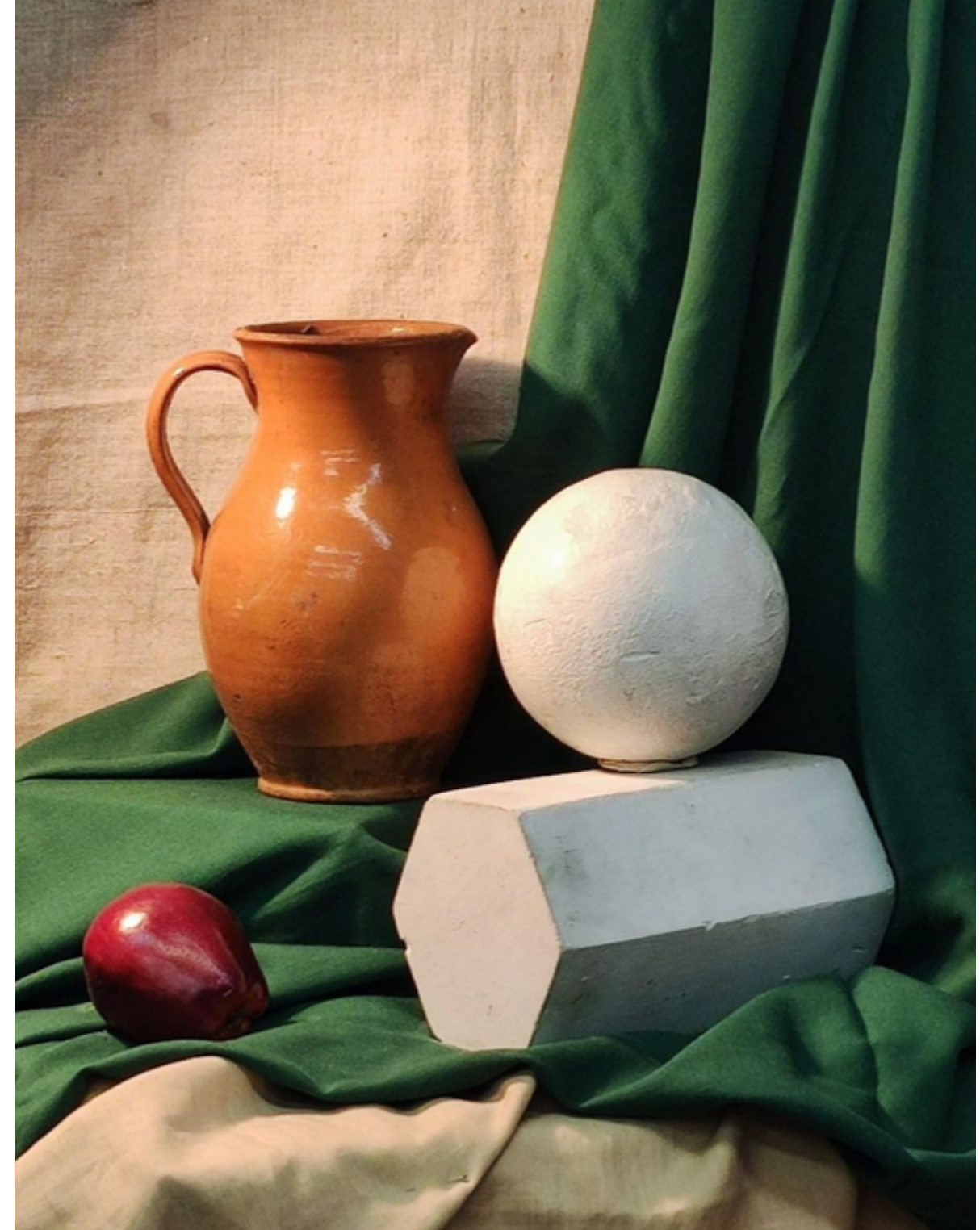
TUGAS 2

GAMBAR STILL LIFE

ABSEN 1-6



ABSEN 7-12



ABSEN 13-18



ABSEN 19-23







POSISI GAMBAR DI KERTAS A3

CONTOH BENAR

FULL
A3



DI CROP
SEDEMIKIAN
RUPA

TIDAK
MENUNJUKAN
BACKGROUND
FULL

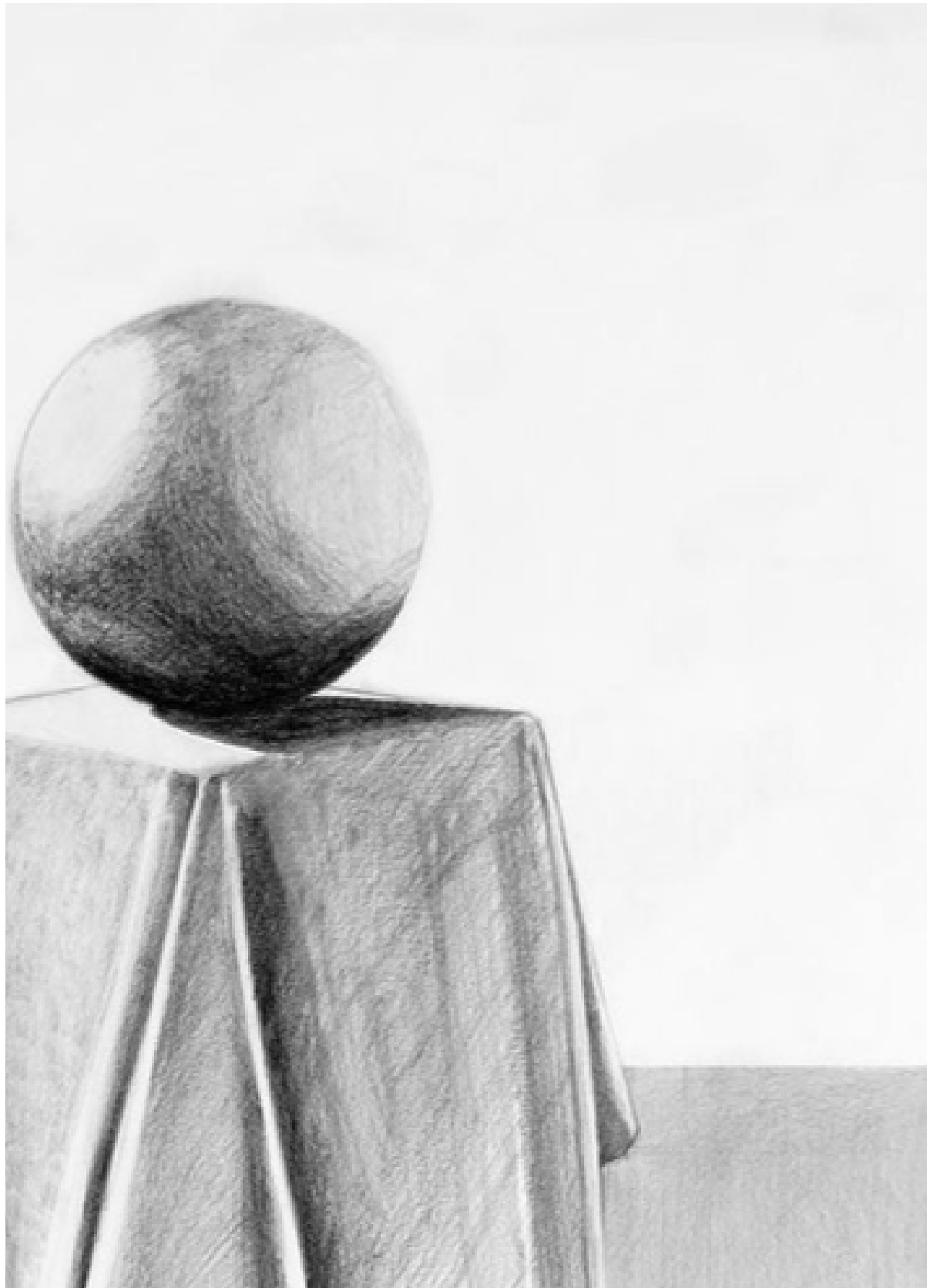
GA NIAT.

CONTOH SALAH



CONTOH SALAH

MEMINDAHKAN
VIEW



CONTOH SALAH

BUKAN OBJEK
UTAMA



CONTOH SALAH

DIPERKECIL



TIDAK FULL
KERTAS A3

**KETERLAMBATAN
pengumpulan tugas
dapat
MEMENGARUHI NILAI**